



MARCIO FERREIRA

Cadeira nº 27 - Patrono Jose do Patrocinio

Posse em 21/03/2026

Márcio Ferreira nasceu em Ponte Nova, Minas Gerais, em 1968. Mudou-se para o Rio de Janeiro em 1971 e vive em Teresópolis desde 1985, cidade onde construiu sua trajetória profissional, intelectual e cultural e da qual recebeu o título de Cidadão Teresopolitano. Jornalista, umbandista, pesquisador e estrategista em comunicação política, possui mais de três décadas de atuação na interseção entre mídia, análise sociológica, comunicação institucional e gestão pública.

Graduado em Jornalismo pela Universidade Gama Filho, possui MBA em Marketing e Comunicação Empresarial pela Universidade Veiga de Almeida, aperfeiçoamento em Opinião Pública, Mídia e Estratégias Eleitorais pelo IUPERJ e é *Mestre e Doutorando em Sociologia Política pelo Programa de Pós-Graduação do IUPERJ/UCAM*. Suas pesquisas investigam fenômenos ligados à extrema-direita, moralidades públicas, religião e política, comportamento eleitoral, guerra cultural e disputas simbólicas na esfera pública brasileira.

É *CEO da Brotar Comunicação e Pesquisa*, empresa especializada em estudos de opinião, comunicação estratégica, campanhas eleitorais e consultoria em comunicação governamental. Ao longo de sua trajetória, atuou em mandatos parlamentares, administrações públicas e campanhas políticas, especialmente no Estado do Rio de Janeiro, participando da

formulação de estratégias de comunicação e projetos institucionais.

Iniciou sua carreira no jornalismo no *jornal O Diário de Teresópolis, atuando posteriormente como repórter do **jornal O DIA, em 1996, e da **Agência Sport Press* (atual Lance Press), em 1997, além de trabalhar em rádios e veículos locais. Também exerceu funções na comunicação pública, tendo chefiado o setor de imprensa da *Prefeitura de Teresópolis. Atuou como assessor de imprensa e consultor de comunicação para empresas e instituições como **Keppel FELS Brasil, **Habib's (Master Rio), **Fundação Planetário da Cidade do Rio de Janeiro* e para o *deputado estadual Alessandro Calazans*.

Na administração pública, trabalhou na *Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro (ALERJ)* como assessor político de deputados estaduais. Foi *chefe de gabinete da Prefeitura de Nilópolis, atuando na articulação entre Executivo e Legislativo e na gestão de projetos administrativos e institucionais. Posteriormente exerceu o cargo de **Secretário de Fazenda da Prefeitura de Mangaratiba*.

Na área acadêmica, construiu longa trajetória no ensino superior. Foi *professor da Universidade Veiga de Almeida por 16 anos, atuando na graduação e em cursos de MBA nas áreas de Assessoria de Comunicação, Comunicação Empresarial, Marketing Digital e Jornalismo. Também foi **professor do MBA em Marketing Digital da Fundação Getúlio Vargas (FGV), no Rio de Janeiro, e **professor convidado da pós-graduação em Comunicação Empresarial da Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF)*. Ao longo dessa trajetória, orientou trabalhos acadêmicos, participou de bancas, apresentou pesquisas em congressos e publicou artigos sobre comunicação e mídia.

Como intelectual público, assina artigos e ensaios em veículos como *Le Monde Diplomatique Brasil, Folha de S. Paulo, Estadão, O DIA, O Tempo, Portal Criativos* e no *blog da Brotar Comunicação*, abordando temas relacionados à democracia, comunicação política, comportamento eleitoral, conservadorismo,

religião na política e disputas simbólicas na sociedade contemporânea.

Também desenvolve produção literária e cultural. É *membro da Academia Teresopolitana de Letras, tendo sido finalista do **Prêmio O Poeta Resiste IV* com o poema Sete Esquifes, publicado em antologia da instituição, e autor do livro de contos Tatinho e outros tantos contos. Sua escrita transita entre poesia, crônica e ensaio, explorando memória, afetos e contradições da vida social.

Sua trajetória em Teresópolis inclui intensa participação na vida cultural da cidade. Atuou no *grupo de teatro Pintando 7*, participou de iniciativas culturais locais e teve experiência musical, tocando na noite teresopolitana. Também desenvolve atividades ligadas à valorização da cultura popular e do samba.

Pela sua atuação pública e cultural, recebeu diversas homenagens. É *Cidadão Teresopolitano, foi agraciado com a **Medalha Tiradentes e o Diploma de Benemérito do Estado do Rio de Janeiro, concedidos pela Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro, e recebeu **Moção de Reconhecimento da Prefeitura de Mangaratiba. Também integra a **Comissão de Ética do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Município do Rio de Janeiro*.

Com sólida formação acadêmica, ampla experiência política e institucional e intensa atuação cultural, Márcio Ferreira transita entre o mundo acadêmico, a comunicação estratégica, o campo político e a produção literária, consolidando-se como um observador atento das transformações da sociedade brasileira contemporânea.